



Question Paper

B.A. General Examinations 2022

(Under CBCS Pattern)

Semester - IV

Subject : HINDI

Paper : DSE 1D/2D - T

[HINDI GADYA SAHITYA]

Full Marks : 60 Time : 3 Hours

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. The figures in the margin indicate full marks.

1. किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2×5=10

- (क) जैनेन्द्र कुमार का वास्तविक नाम क्या था ? उनके पहले उपन्यास का नाम बताइए।
- (ख) प्रेमचंद के बचपन का नाम क्या था? किस उपनाम से उन्होंने अपना लेखन शुरू किया?

(ग) जयशंकर प्रसाद के बचपन का नाम क्या था? 'कामायनी' का प्रकाशन वर्ष लिखिए।

(घ) उषा प्रियंवदा की 'वापसी' कहानी को किस वर्ष और कौन-सा पुरस्कार मिला था?

- (ङ) यशपाल किस विचारधारा के लेखक थे? उनके किसी एक उपन्यास का नाम बताइए।
- (च) 'लोभ और प्रीति' किस प्रकार का निबंध है? इसके लेखक के एक अन्य निबंध का नाम बताइए।

P.T.O.

- (छ) 'कुटज' के लेखक का नाम बताइए। कुटज किस चीज का नाम है?
- (ज) 'परदा' कहानी के किन्हीं दो पात्रों के नाम बताइए।
- 2. किन्हीं **चार** पर टिप्पणी लिखिए:
 - (क) 'त्यागपत्र' की नायिका मृणाल का मानसिक द्वंद्व।
 - (ख) 'परदा' कहानी की मूल संवेदना।
 - (ग) 'लोभ और प्रीति' का प्रतिपाद्य।
 - (घ) गजाधर बाबू का चरित्र।
 - (ङ) 'आकाशदीप' की नायिका का चरित्र।
 - (च) वंशीधर का चरित्र।
- 3. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
 - (क) 'त्यागपत्र' उपन्यास की भाषा-शैली पर विचार कीजिए।
 - (ख) 'नमक का दारोगा' कहानी की समीक्षा कीजिए।
 - (ग) 'आकाशदीप' कहानी का प्रतिपाद्य लिखिए।
 - (घ) 'वापसी' कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।
 - (ङ) 'कुटज' के आधार पर लेखक के विचारों का उद्घाटन कीजिए।

5×4=20

10×3=30